

Beleidsplan 2024

Stichting Gewoon Leuk

Stichting Gewoon Leuk is recent opgericht door een groep enthousiaste jonge Rotterdamse theatermakers. In dit beleidsplan vinden jullie een korte samenvatting van de doelstellingen en beoogde activiteiten van de stichting, een overzicht van de beoogde inkomstenbronnen, de wijze van het beheer en de besteding van het vermogen en de organisatiestructuur.

Algemene gegevens

Statutaire naam:	Stichting Gewoon Leuk
KvK-nummer:	92427561
Statutair zetel:	Gemeente Rotterdam
Datum oprichting:	28-12-2023
Vestigingsadres:	Dorpsweg 28B, 3083LB Rotterdam
Activiteiten:	SBI-code: 90012 - Producenten van podiumkunst. <i>Het ontwikkelen van toegankelijke, geëngageerde, interdisciplinaire theatervoorstellingen voor families alsmede het bieden van de mogelijkheid aan (jong) talent om zich op artistiek vlak te ontwikkelen en te professionaliseren.</i>

Doelstellingen en verwezenlijking

Stichting Gewoon Leuk is een recent opgerichte culturele stichting en heeft als doel:

- A. het ontwikkelen van toegankelijke, geëngageerde, interdisciplinaire theatervoorstellingen voor families, alsmede een brug slaan tussen hoge en lage kunsten om zo verschillende doelgroepen aan te spreken en te verbinden;
- B. het bieden van de mogelijkheid aan (jong) talent om zich op artistiek vlak te ontwikkelen en te professionaliseren;
- C. het verkennen van verschillende kunstvormen, waaronder tekst-, muziek-, object-, film- en poppenproducties, die opvallen door hun vorm en genreconventies doorbreken;
- D. het verrichten van alle verdere handelingen, die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn;
- E. de stichting beoogt niet het maken van winst;

De stichting tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door:

- A. het initiëren en produceren van theatervoorstellingen, andere audiovisuele kunstvormen en literaire werken;

- B. het verwerven, beheren en exploiteren van financiële middelen en andere goederen, die ingezet worden in lijn met haar vastgestelde doelen; en
- C. met alle wettige middelen, die - volgens het oordeel van haar bestuur - de verwezenlijking van haar gestelde doelen kunnen faciliteren.

Op de korte termijn tracht de stichting deze doelen te verwezenlijken door het maken, produceren en spelen van familievoorstellingen voor een brede doelgroep. In 2024 is de stichting van plan de familievoorstelling *Frank&Stein* te maken en te spelen, een voorstelling die ook toegankelijk is voor de dove en slechthorende gemeenschap. Op de langere termijn beoogt de stichting een vaste plek in het (Rotterdamse) theaterlandschap te verwerven.

Inkomsten

Op het moment van schrijven heeft de stichting nog geen vermogen of inkomsten. De stichting wil in 2024 inkomsten verwerven door (publieke en private) fondsen aan te schrijven voor projectsubsidies (waaronder *Gemeente Rotterdam*, *Fonds Cultuurparticipatie*, *VSB fondsen*, *Volkscracht*, *Stichting Verzameling van Wijngaarden-Boot*) door giften van particulieren en door opbrengsten uit kaartverkoop van de gespeelde voorstellingen. Op de langere termijn is de stichting van plan meerjarensubsidies aan te vragen, maar in 2024 zullen alle inkomsten op projectbasis verworven worden.

Beheer vermogen en besteding

Het vermogen wordt beheerd door de penningmeester van de stichting (**Stef Huizer**) in samenspraak met de overige bestuursleden. De inkomsten en het vermogen worden louter besteed aan het realiseren van eerder genoemde doelen. De bestuursleden krijgen zelf geen financiële compensatie voor hun bestuurstaken. De stichting beoogt niet het maken van winst.

In 2024 zal het vermogen van de stichting voornamelijk besteed worden aan het realiseren van de familievoorstelling *Frank&Stein*.

Organisatie

Het bestuur van stichting bestaat uit drie personen:

- **Goran Bouaziz** (voorzitter)
- **Michelle Esmee Metz** (secretaris)
- **Stef Huizer** (penningmeester)

Het bestuur van de stichting stelt jaarlijks in overleg met het artistieke team (bestaande uit **Dwight Heitzer** en **Malte Koot**) de projectplannen voor het komende jaar vast. Samen bepalen ze de artistieke koers van de stichting. Het bestuur zorgt er te allen tijde voor dat de gemaakte plannen conform de doelstellingen van de stichting zijn. Meer informatie over de organisatiestructuur is te vinden in onze statuten.